

Kempen kunst: Hoogstraten - beeld (kerk)



COLLECTIE ONLINE

Stadsarchief Turnhout

INVENTARISNUMMER

Glas1690

BESCHRIJVING

Foto van een detail van het laatgotische koorgestoelte tussen 1532 en 1548 vervaardigd door Albrecht Gelmers. Het zogenoemde zitterke "misericordes" heeft hier de afbeelding van twee mannen om het hardst trekken. [Dit is een uitbeelding van het spreekwoord: 'Elk poogt om 't zijne' of 'Elk trekt naar zijn kant'.]

OBJECTTYPE

glaspositief

DATERING

1934

TREFWOORD

Hoogstraten, interieur kerk, Koorgestoelte

VERVAARDIGER

Paul Van Hal, fotografen